

## **CATEDRAL DE GIRONA**

La catedral de Girona està consagrada a Santa Maria, es va començar a construir l'any 1015 i va finalitzar el 1036, essent consagrada el 21 de setembre. Posseeix la nau gòtica més ampla del món, amb una amplada total de 22,98 metres.

De la catedral romànica només ens en queden els claustres i la meitat nord del campanar, ja que l'altra meitat va haver de ser derruïda en construir la nau gòtica actual.

En aquesta catedral podem observar la mescla d'estils tan dispars com romànic, gòtic i neoclàssic.

Per arribar fins a la portada principal cal pujar per una gran escalinata de finals del segle XVII.

### **PARTS:**

#### CAMPANAR:

Anomenat comunament Carlemany. És clarament d'estil llombard i alguns autors opinen que la part inferior és del segle XI i la superior del XII.

#### CLAUSTRE:

És el millor element que es conserva de la catedral romànica.

La data de construcció ha de situar-se entre els segles XI i XII, ja que hi ha alguns documents que daten la seva terminació el 1117 i tres dates del procés de les obres el 1019, 1038 i 1064.

El claustre consta de dues capelles. Una dedicada a la Nostra Senyora de Bell-Ull amb una delicada imatge del segle XIII, un retaule del segle XVI i el sarcòfag de Bernat de Creixans. L'altra capella dedicada a Sant Rafael amb el sepulcre de Leonor de Cabrera i també pertany al segle XVI.

#### L'ÀBSID GÒTIC:

El 1312 comencen els treballs d'ampliació de l'absis.

Després de consagrar l'absis, les obres continuaren. El 1417 va decidir seguir el projecte de la construcció d'una sola nau

La construcció va ser molt lenta, l'any 1572 encara no s'havia acabat de cobrir el tercer tram de la volta, es va posar la darrera pedra del quart i darrer tram l'any 1604. Així a principis del segle XVII es va acabar una gran fàbrica gòtica que havia començat dos-cents anys abans.

Les dimensions són: 50 metres de longitud (la longitud total és de 76,93 metres fins a l'inici de la capella gregoriana al centre de l'absis), 34 metre d'alçada i 22,88 metres d'amplada.

La Catedral de Girona té la nau gòtica més ampla del món. Es va projectar amb tres naus, però en voler-la fer d'una nau única es va provocar la suspensió de les obres i una discussió que va durar 50 anys.

#### EL CAMPANAR:

És anterior a la façana. S'inicià el 1580 (acabat al segle XVIII). Consta de tres cossos de planta octogonal. La cúpula està coronada per un templet sobre el qual gira, en forma de penell, una estàtua de bronze que familiarment se li dona el nom de l'Àngel.

#### LA FAÇANA:

A finals del 1684 s'acaba la primera part i l'any 1691 es comença la segona. Després es va procedir a la construcció de la rosassa arribant-se només fins a la meitat per la interrupció de les obres fins al 1729, en què es contracta la fase que comprenia les estàtues de la Fe i de l'Esperança i terminació de la rosassa amb la corresponent vidriera. Es van aturar definitivament les obres el 1740.

L'any 1957 es va impulsar la terminació de la portada segons el projecte de Pere Costa acabada el 1962.

#### L'ESCALINATA:

Fou construïda el 1690 sobre el projecte del 1607. Consta de noranta graons.

#### L'ALTAR MAJOR:

Està format per:

La reixa.

L'altar.

Cadira episcopal o Cadira de Carlemany.

Tomba sarcòfag del Bisbe Berenguer d'Anglesola.

Retaule.

El baldaquí.

Canelobres i la Verge del Roser.

Vidrieres. La majoria són del segle XIV, una mica primitives o arcaïques, que els proporciona un aire policrom d'inusitada bellesa.

### COR I PÚLPIT:

Està situat al centre de la gran nau més a prop de l'Altar Major que de la porta principal.

### PÚLPITS:

Estan col·locats a la darrera columna del tram de les tres naus i són d'estructura renaixentista, sembla ser del segle XVII o principis del XVIII.

### CAPELLA DE SANT MIQUEL I DE L'ESPERANÇA:

Del segle XVI on es troba la imatge de Sant Miquel en alabastre.

### EL TRESOR:

El riquíssim Tresor està constituït per donacions de reis, bisbes, abats, canonges i altres donants, per restes de retaules i altres objectes de culte reunits durant més d'un mil·lenni.

## **CARLEMANY**

### Karolus Magnus:

Personatge central a la consolidació de la prosperitat de l'imperi carolingi. Expandeix els diferents regnes francs fins a transformar-los en un imperi, al qual incorpora una gran part d'Europa occidental i central. Conquereix Itàlia i és coronat Imperatus Augustus. Mitjançant les seves conquestes i les seves reformes internes, Carlemany assenta les bases del que passa a l'Europa occidental a l'edat mitjana.

Combat els sarraïns, que amenaçaven les possessions carolíngies a la península Ibèrica, i passa a l'ofensiva per tal d'apoderar-se del territori. Després d'una llarga campanya, aconsegueix sotmetre els saxons, obligant-los a convertir-se al cristianisme i els integra al seu regne.

Actualment, Carlemany és considerat, no sols el fundador de les dinasties francesa i alemanya, sinó també «el pare d'Europa». El seu imperi unifica per primer cop la major part d'Europa occidental des de la caiguda de l'imperi romà, i el renaixement carolingi, establint una identitat europea comuna.

És el defensor de la fe ortodoxa i del papa Lleó contra els sediciosos romans. Així viatja a Terra Santa a petició de l'emperador Constantí per recuperar la Corona d'Espines i les relíquies de la Passió de Crist i, per fi, com a milers cristians expulsa els sarraïns de la Península i funda nombroses esglésies dedicades a la Verge.

Decretat en la creença que Carlemany havia fundat i dotat la catedral de Girona, i la major part dels cenobis, de la diòcesi després de derrotar i expulsar els sarraïns, el document fundacional diu explícitament que va ser aquest, i no cap altre, el motiu principal que va impulsar el bisbe Arnau de Mont-rodon i, en paral·lel i alhora, l'església de Girona, a instituir la festa en honor a l'emperador, que es commemorava cada 29 de gener, i a organitzar un solemne i pietós homenatge perpetu a partir d'elevat-lo als altars.

- Fotografies:



- Enllaços:

<https://www.rutasconhistoria.es/loc/catedral-de-girona-gerona>

<https://www.ccma.cat/3cat/van-sonar-les-campanades-de-la-catedral-de-girona/video/6195228/#onboarding=true>

<https://www.youtube.com/watch?v=GdZLxXdvwzc>

<https://3dwarehouse.sketchup.com/model/662f05e137c2d843be4adb1caaeae9f2/Catedral-de-Girona?hl=es>

<https://www.alamy.es/imagenes/interior-de-la-catedral-de-girona.html?sortBy=relevant>

<https://www.youtube.com/watch?v=3DODm8y-0AI>

[https://catedraldegirona.cat/es/tapiz-de-la-creacion-patrimonio/?gad\\_source=1&clid=Cj0KCQjArrCvBhCNARIsAOkAGcX4z2S\\_qi9OWqgiEhfigGPISOsCgUA\\_bHKUA81umZv\\_gbQUpoqzAg0UaAnnBEALw\\_wcB](https://catedraldegirona.cat/es/tapiz-de-la-creacion-patrimonio/?gad_source=1&clid=Cj0KCQjArrCvBhCNARIsAOkAGcX4z2S_qi9OWqgiEhfigGPISOsCgUA_bHKUA81umZv_gbQUpoqzAg0UaAnnBEALw_wcB)